

Literaturtipps Kuba

Jon Lee Anderson: Che – Die Biographie, Econ, 2001

Reinaldo Arenas: Bevor es Nacht wird: Ein Leben in Havanna, DTV, 2002

Miguel Barnet: Afrocubanische Kulte, Suhrkamp, 2000

Miguel Barnet: Der Cimarrón, Suhrkamp, 1999

Guillermo Cabrera Infante: Drei traurige Tiger, Suhrkamp, 4. Aufl., 1990

Hernando Calvo Ospina: Salsa. Havana Heat – Bronx Beat, Schmetterling, 1997

Lorenzo Lunar Cardedo: Ein Bolero für den Kommissar, Haymon, 2006

Fidel Castro: Mein Leben, Rotbuch Verlag, Auflage: 1 (2008)

Jesus Díaz: Die Initialen der Erde, Piper, 2000

Ottmar Ette und Martin Franzbach: *Kuba heute (Politik, Wirtschaft, Kultur)*. Frankfurt 2001

Graham Greene : Unser Mann in Havanna, DTV, 1995

Ernest Hemingway: Der alte Mann und das Meer, Rowohlt, 1999

Alexander von Humboldt: Die Wiederentdeckung der Neuen Welt, Verlag der Nation, 1998

Leonardo Padura: Der Nebel von gestern, Unionsverlag, 2010

Antonio José Ponte: Der Ruinenwächter von Havanna. Kunstmann 2008

Jens Sobisch: *KulturSchock Cuba – andere Länder, andere Sitten*, Reise Know How, Bielefeld 2014

Hans Weis: Märchen von Kuba: Insel zwischen Lüge und Wahrheit, Nomen, 2008

Bernd Wulffen: *Kuba im Umbruch – von Fidel zu Raúl Castro*, Christoph Links Verlag, 2008

Zeuske, Michael: Kleine Geschichte Kubas, Beck 2007